

# La Côte

À la veille de la Fête de la Musique, les mélodies sud-américaines ont comblé un public avide de concerts en extérieur.

## Rolle La Misa Criolla a enchanté le château

Vendredi 20 juin, l'Association «Tradition pour Demain» a organisé un concert aux flambeaux dans la cour du château de Rolle. Les derniers rayons de soleil écla-boussaient les musiciens et un public fourni venu écouter des mélodies d'Amérique du Sud. Sur différents instruments traditionnels, le quatuor «Los Kuis de Bolivia» a interprété des airs andins, puis Denis Fedorov, accordéoniste, a joué avec maestria la fameuse toccata et fugue en ré mineur de Bach.

### Une semaine riche en événements

Le clou de la soirée a été la «Misa Criolla», une des œuvres vocales majeures d'Ariel Ramirez, composée sur des thèmes populaires d'Amérique du Sud. Le chœur mixte du «Carillon de Pully» l'a chantée avec ferveur, sous la direction de Françoise Farkas. Les deux solistes, le ténor Antoine David et le baryton Klaus Dieter Semmier, ont mené le Kyrie et le Gloria avec puissance pour terminer avec un Agnus Dei reposant et

empreint de douceur. Denis Jaquet, municipal de la culture de la commune de Rolle et président de l'Association des Amis du Château s'est dit heureux d'accueillir l'Association «Tradition pour Demain», dont la devise pourrait être celle des Amis du Château: préserver, promouvoir, partager. *Il est de notre devoir de faire partager nos traditions et notre patrimoine et de les transmettre aux générations futures*, a souligné le municipal. La commune de Rolle soutient l'Association fondée par Diego et Christiane Gradis qui œuvrent afin que perdurent les coutumes et les rites des cultures amérindiennes. Ce concert entamait une semaine rolloise riche en événements culturels et musicaux. Le 21 juin, ce sera la Fête de la musique. La semaine prochaine, le chef d'orchestre Seiji Ozawa investira le château avec de jeunes musiciens au talent prometteur qui viendront répéter publiquement dans la salle du Conseil. Les festivités se poursuivront le week-end prochain, avec la fête à Rolle.

DANIELLE COLLOMB



La cour du château a procuré à l'œuvre d'Ariel Ramirez un écrin qui lui sied bien. Le «Carillon de Pully» était dirigé par Françoise Farkas. Antoine David et Klaus Dieter Semmier en étaient les solistes, avec «Los Kuis de Bolivia». Céline Reuille